



PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO CORRENTE-SP  
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO  
E.M.E.B. "JORNALISTA GRANDUQUE JOSÉ"

Rua Marechal Deodoro, 815 – Bairro Centro – Ribeirão Corrente - SP. CEP: 14445-000 - Fone: (16) 3749.1017

Ato de Criação: Lei Municipal Nº 986, de 20 de março de 2008

Email - [granduquejose@educacao.sp.gov.br](mailto:granduquejose@educacao.sp.gov.br)

**ESTUDO EM CASA – DISTANCIAMENTO SOCIAL – COVID 19**  
**ATIVIDADES DE *REDAÇÃO*– 7º ANOS A, B e C – 2 AULAS**  
**22ª SEMANA: DE 15 a 18 DE SETEMBRO DE 2020**

**Professoras: Joyce Aparecida Bertanha**

**Gislaine Aparecida dos Reis**

- Olá, pessoal.
- Nesta semana, vamos **fazer atividades sobre a entrevista realizada pela Revista Saiba M@is.**
- Quem não puder imprimir, copie apenas as questões no caderno e responda.
- **Corrijam os exercícios das atividades passadas. Leiam novamente a entrevista e o texto “Amplie seus conhecimentos”, logo após façam as atividades solicitadas.**
- **Se possível, assistam à videoaula sobre “ Os tipos de discurso”, assunto do “ Amplie seus conhecimentos”.**
- **Link: <https://www.youtube.com/watch?v=l4sEPml9mYc>**
- **Respondam abaixo das perguntas; não esqueçam de numerá-las. Sejam aplicados e caprichosos.**
- **Por favor, mandem fotos das atividades até dia 18-09.**
- Qualquer dúvida, estou à disposição!

## GABARITO

- 1) Informativa.
- 2) A função social deste gênero é formar opiniões, posicionamento crítico e aumentar o conhecimento.
- 3) Título, Introdução, Perguntas, Respostas.
- 4) Entrevistador: repórter (jornalista); entrevistado: Fabrício Proença.
- 5) O entrevistado é o professor da Rede Estadual de Ensino de São Paulo, um dos responsáveis pela construção das Diretrizes Curriculares da disciplina de Tecnologia e Inovação deste ano letivo.

**TEXTO 1: AMPLIE SEUS CONHECIMENTOS- Tipos de Discurso: Direto e Indireto**

**Discurso Direto:** consiste na transcrição exata da fala dos personagens, sem participação do narrador. Neste discurso são utilizados dois pontos (:), aspas(“ ”) ou travessão (- )para o diálogo.

Exemplos:

a) O aluno afirmou:

- Preciso ser mais aplicado nos estudos.

b) O pai afirmou “Irei trabalhar neste fim de semana.”

**Discurso Indireto:** o narrador utiliza suas próprias palavras para reproduzir as falas dos personagens.

Exemplos:

a) O aluno afirmara que precisava ser mais aplicado nos estudos.

b) O pai afirmou que irá trabalhar neste fim de semana.

## **TEXTO 2: Entrevista realizada pela Revista Saiba M@is com o professor Fabricio.**

A revista Saiba M@is, especializada e preocupada com Educação, realizou uma entrevista com Fabricio Proença, professor da Rede Estadual de Ensino do Estado de São Paulo, um dos responsáveis pela construção das Diretrizes Curriculares da disciplina de Tecnologia e Inovação do Estado de São Paulo, a partir do ano de 2020.

**Revista Saiba M@is:** Professor, antes de iniciarmos a entrevista, você pode explicar sobre essas novidades, com foco na tecnologia, pois é um assunto de muito interesse para os nossos jovens?

**Prof. Fabricio:** A partir de 2020, os estudantes matriculados na Rede Pública Paulista de Ensino, passarão a contar com três (03) novos Componentes Curriculares: Eletiva, Projeto de Vida e Tecnologia. O Componente Curricular Tecnologia e Inovação traz como objetivo principal desenvolver nos estudantes habilidades exigidas para uma Educação voltada ao século XXI.

**Revista Saiba M@is:** A ideia parece ser de inovar e deixar mais atraente a aula, como isso vai acontecer na sala de aula?

**Prof. Fabricio:** Durante as aulas, os alunos serão imersos nas TIDC (Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação), se apropriarão, por meio de atividades concretas e contextualizadas de Robótica, Cultura *Maker*, Pensamento Computacional, Narrativas Digitais, Letramento Digital, Sistema Operacional, Cultura Digital, *Podcast*, *QRCode*, e a Ética utilizada na Internet, entre outros.

**Revista Saiba M@is:** Ouvindo estes termos da tecnologia, parece ser complicado o seu domínio. Você diria que é possível aprender e fazer o uso delas em qualquer faixa etária?

**Prof. Fabricio:** Sim, claro! A tecnologia faz parte do cotidiano. Muitas vezes fazemos uso dela sem nos darmos conta, como por exemplo: os *smartphones* que usamos para realizar transações bancárias, produzir e editar vídeos e fotografias, receber e enviar mensagens, por meio do aplicativo de localização, nos guiar por cidades e ruas que não conhecemos bem. Enfim, a TIDC (Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação) é um “caminho sem volta”, pois as pessoas passam 24h conectados realizando atividades cotidianas *on-line* ou *off-line*, desmistificando a ideia de que a conexão somente acontece *on-line*.

**Revista Saiba M@is:** Nossos jovens têm o domínio desta linguagem e, também, fazem o uso no dia a dia, porque possuem este letramento digital. O que você pode nos dizer *sobre o Podcast* e o *QRCode* que viraram uma febre entre eles e nos mais diversos meios de comunicação? Como os jovens podem criá-los?

**Prof. Fabricio:** O *Podcast* é muito usado pelos jovens para entretenimento e para produção de conteúdo, é arquivo de áudio transmitido pela *internet* que funciona de forma parecida como um rádio digital. Por meio do *Podcast*, os jovens podem produzir programas de debates e boletins de notícias e, assim, também possuem acesso a palestras, reportagens jornalísticas de interesse pessoal público. *QRCode*, foi desenvolvido no Japão para uso da indústria automobilística. Na verdade, é um tipo de código bidimensional como uma evolução do código de barras e que foi aperfeiçoada com o uso da criatividade para se ler mensagem e fotografias cifradas. A tecnologia do *QRCode* está acessível a todos e qualquer pessoa pode criar o seu código com objetivo de apresentar trabalhos escolares, desenvolver *software* e até mesmo, no caso dos profissionais liberais para apresentar o seu produto ou mesmo para outros fins.

### ATIVIDADES

1- Circule, no texto, quatro palavras que você não compreendeu e procure o significado delas no dicionário;

1- \_\_\_\_\_ 2- \_\_\_\_\_

3- \_\_\_\_\_ 4- \_\_\_\_\_

2- Faça uma pequena pesquisa sobre o significado de “Cultura Maker” e dê exemplo(s).

3- Qual é a sua opinião sobre o uso da tecnologia nas escolas e durante as aulas? ( sem abuso, com uso consciente e sempre autorizado pelo professor e-ou gestão). Justifique sua opinião.

4- Qual foi a finalidade da Revista Saiba M@is ao entrevistar o Professor Fabrício?

5- Quanto aos tipos de discursos, nesta entrevista, **predomina** qual tipo de discurso? Justifique sua resposta.

